

CHIARA BORGONOVO:

Figlia d'arte, inizia a prendere le prime lezioni di pianoforte dalla madre, all'età di soli 4 anni. Frequenta poi due accademie musicali e nel 2005 si diploma in pianoforte presso il Conservatorio di Brescia. Nel frattempo studia anche il violino, partecipa a formazioni classiche orchestrali - cameristiche e frequenta seminari/masterclass di pianisti di rilevanza internazionale.

Parallelamente sviluppa studi ed esperienze nell'ambito della musica moderna. All'età di 13 anni dà inizio alle sue moltissime esperienze di tastierista/violinista/corista in cover band, cori gospel, formazioni acustiche e di supporto a cantautori dell'hinterland milanese, avvalendosi anche di un'infarinatura di studi di pianoforte jazz e armonia moderna.

Nel 2009 consegue, presso il Conservatorio di Como e con il massimo dei voti, la laurea accademica abilitante all'insegnamento. È quindi docente di Educazione Musicale nelle scuole medie e conduttrice di laboratori di musica, propedeutica musicale e canto in coro presso le scuole elementari, oltre ad insegnare presso scuole di musica e privatamente pianoforte, teoria e solfeggio, propedeutica musicale per bimbi e violino.

Numerose le sue collaborazioni in qualità di pianista, tastierista, violinista e back-up singer nelle situazioni più disparate, tra cui: i cori gospel Blue Gospel Singers e Rejoice Gospel Choir; le cover bands Logical Sound Project, Black Sound Machine, Jaia, I-40 Country Band; le tribute bands Sugarlive (Zucchero), Post (Police&Sting), QT8 (Fabrizio De Andrè e PFM), Faber Is Back (Fabrizio De Andrè), Emilio e Gli Ambrogio (Giorgio Gaber), Safari (Jovanotti Tribute); le formazioni acustiche e semi-acustiche: Gospel Ladies Trio (trio gospel femminile), Radio country (trio country), Moonlight Sound (duo acustico femminile piano-voce), Acoustic Shape (cover-duo acustico femminile violino-chitarra).

Tra i palchi calcati: Zelig Cabaret e Castello Sforzesco (Milano), Comunità Exodus di Don Mazzi (passaggio radiofonico su RTL 102.5), Teatro Alle Erbe (Milano), Teatro Derby (Milano) - passaggio TV "Derby Cabaret" in onda sulla rete 7 Gold.

Di particolare rilevanza le collaborazioni con Laura Bono, vincitrice di Sanremo Giovani 2005, nel brano "Che ritorni la sera", prodotto da EMI Music, come back-up singer; BMG Ricordi Publications per la quale ha realizzato gran parte delle registrazioni per la raccolta didattica Choir Building 2005; Maurizio Colombi, attore nello spettacolo teatrale Caveman, nel quale ha fatto parte, come tastierista, della band di supporto, presso Teatro Nuovo di Milano e Teatro Manzoni di Monza; Rumer, cantautrice anglo-pakistana con la quale si è esibita come backup singer in diretta a Quelli che il calcio su Raidue nel maggio 2011.